

Černobílá eleganc se stále nosí



Firma Unihal s.r.o. se v průběhu posledních třech let, díky důvěře investorů, měla možnost podílet na projekční činnosti a výstavbě mnoha zajímavě navržených hal, které jsou díky svému architektonickému řešení a líbivému barevnému provedení ceněny nejen u stavebních odborníků, ale kladnými ohlasy i v řadách široké veřejnosti.

Složitě projekty firmu posouvají neustále vpřed. Přináší totiž projekčně i montážně mnoho překážek, úskalí či výzev, které musíme zdolat a vyřešit. Někdy je to v minimálním měřítku, ale občas (díky náhodě) nadělá i nenápadný projekt více problémů než deset před ním. Naštěstí se tyto komplikace nevyskytly na halách, které, ač mají stejnou barevnost, tak jsou diametrálně odlišné a každý z investorů, který s námi tyto haly vystavěl, kladl důraz na jiné technické provedení či požadavky na detail.

MONTOVANÁ HALA V TRNAVĚ

První stavbou z představovaného tria je montovaná hala v Trnavě. Celá je navržena v montovaném provedení s administrativou v krajních modulech a třemi skladovými či prodejními prostory ve středové části. Navržená kompozice barev vychází z návrhu architekta, který zpracovával projekt pro Dokumentaci pro stavební povolení podle objednávky investora.



Montovaná hala v Trnavě

Lze uvést, že projekt byl téměř z 95 % ctěn a dodržen. Jedinou odchylkou proti návrhu bylo odstranění červených rozšiřovacích profilů, což zapříčinila kompletní úprava členění okenních sestav vyžádané investorem. Výstavba proběhla bez větších komplikací a díky spokojenosti klienta s výsledkem a kladným referencím na naši firmu se nám (na přání majitele sousedního pozemku) podařilo vyprojektovat a vystavět o 50 % větší halu, jež díky rozdílnému řešení ocelové konstrukce a provedení dílčích částí vytváří ideální referenční místo. Zde se můžeme se zákazníkem setkat a probrat možné varianty konstrukčního návrhu, a to v závislosti na jeho požadavcích či systémovému provedení montáže předmětných částí. Můžeme si odsouhlasit kompletní detaily provedení vyžadované investorem či navrhovaným projektem. Díky časovému odstupu mohu s klidným svědomím konstatovat, že realizace této haly, ač z představovaného tria největší, byla z hlediska obchodního i projekčního nejsnadnější.

HALA VE FRENŠTÁTĚ POD RADHOŠTĚM PLNÁ ZMĚN

Druhou halou, kterou jsme realizovali ve Frenštátě pod Radhoštěm, je montovaná hala navržena a realizována v provedení "PULT". Objekt funguje jako servis osobních automobilů s kancelářským zázemím pro majitele, jako showroom a místo pro příjem zakázek vyhrazeným pro jeho zákazníky. Za dobu přípravy projektu

pro stavební povolení hala prošla mnoha úpravami, které řešily nejen vizuální vzhled, ale i použitý materiál, konstrukční prvky či rozměrové parametry projektu. To bylo vždy z naší strany doplněno cenovou nabídkou na vrchní stavbu, která byla následně investorem posouzena a hodnocena, zda ekonomická stránka stavby je ještě v relacích pro něj přijatelných nebo už vybočila ze stanovených mantinelů.

Největším „kamenem úrazu“ jak pro naši firmu, tak investora, bylo navrhnout co nejideálnější místnost pro olejové hospodářství v rámci půdorysu haly, která musí splňovat přísné požadavky na izolaci, požární odolnost a odvětrávání. Toto bohužel nebylo, ať již z důvodu ekonomické nevhodnosti navržených variant řešení nebo znevýhodnění či snížení požadovaných vlastností celého objektu, dořešeno do stavu všestranné spokojenosti a vhodnosti.

Z tohoto důvodu proběhla změna stavby před dokončením s umístěním olejového hospodářství mimo půdorys haly. To sice není úplně nejpraktičtější, ale v porovnání s vynaloženými náklady na řešení odpovídající normám, které zároveň nepoškodí či neznehodnotí stavbu či opláštění, bylo akceptováno jako přijatelné a ze strany dotčených orgánů proběhlo narovnání stavu věci. Konečný návrh barevného členění byl plně v gesci investora, konkrétně pak manželky majitele objektu.



Frenštát pod Radhoštěm – servis osobních automobilů – vizualizace



Frenštát pod Radhoštěm – servis osobních automobilů – realizace



Hala v Ostravě-Kunčičkách

REPREZENTATIVNÍ HALA V OSTRAVĚ-KUNČIČKÁCH

Poslední z představovaného tria a zároveň nejčerstvější realizace je hala nacházející se v Ostravě-Kunčičkách. S ohledem na omezení, vyplývající z umístění, byla tato hala z projekčního či obchodního hlediska nejnáročnější.

Hala je totiž umístěna na pozemku, který investor koupil již se zhotovenými základy a stavebním povolením na halu, jež byla navržena jako sklad se zázemím pro prodej oplocení. Z důvodu nevhlednosti a pro investora nevhodnosti tohoto projektu, byla provedena úprava, která v současném stavu plní všechny požadavky investora. Hala disponuje i reprezentativním vzhledem,

kteřý vyplynul z umístění u frekventované komunikace a povahou zboží, s nímž investor obchoduje.

V první fázi proběhlo zhodnocení již zhotovených základů, jejichž parametry bylo nutné dodržet pro plánovanou výstavbu. Investor musel upravovat stávající patky pouze v nejnižší možné míře. To ovlivňovalo i již vydané stavební povolení, jež regulovalo možnou výšku v místě výstavby. Z důvodu již realizovaných přípojek či napojení na kanalizaci bylo nutné vše naprojektovat a schválit tak, aby nemuselo být řešeno bourání či přeložení.

Stavba proběhla s menšími komplikacemi, jež byly vyřešeny. V dnešní době již hala slouží svému majiteli, který provádí na pozemku poslední úpravy pro dosažení finálního vizuálního vzhledu. Barevné dělení bylo navrženo přímo investorem, jenž si vyžádal od dodavatelů panelů nástřik ve větší tloušťce, který zajistí stálost barev na delší dobu.

ZÁVĚR – ČERNÁ A BÍLÁ

Popisované haly, ač jsou diametrálně rozdílné, spojuje jeden společný aspekt, a tím je užití kombinace černé a bílé na opláštění stěn. Rozvržení může být různé, ale jak je patrné z příložených snímků, černobílá varianta je stále elegantní a lahodí oku člověka. Aktuálně máme projekčně rozpracováno několik typů hal, které jsou řešeny v tomto barevném spektru, jež sice bude odlišně poskládáno, ale výsledný efekt zapůsobí stejně.

Rostislav Břicháček

rostislav.brighacek@unihal.cz

UNIHAL s. r. o.

„I hala může být ceněna nejen odborníky, ale i širokou veřejností,“

■ uvedl v doplňujícím rozhovoru Rostislav Břicháček, obchodní manažer UNIHAL s. r. o.

■ **V posledních letech byl zřetelný boom výstavby montovaných hal, které v celé naší republice rostly jak houby po dešti. Jak byste tuto dobu charakterizoval?**

Celkově byl tento nárůst výstavby přijat kladnými ohlasy bez zjevného zatracování či hanění. Bohužel z důvodu záboru orné půdy v tak markantním měřítku nebudil tento trend u veřejnosti mnoho nadšení. Výstavba logistických center, skladů a výrobních hal probíhala mnohdy bez jakýchkoliv regulí zastavěnosti plochy, požadavků na nakládání s dešťovými vodami nebo rozlišení či rozbití šedivé monotónnosti výstavby, která by v mnoha případech určitě zasloužila alespoň minimální zásah urbanisty.

■ **Důvody jsou asi jasné...**

Samozřejmě, vše bylo podmíněno ekonomickým růstem, který v posledních letech kladl největší důraz na celkovou rychlost montáže a ekonomickou stránku stavby. Tento trend a přístup pomohl vytvořit po celé republice hromadu míst, která jsou zaskládána šedými krabicemi bez jakékoliv invence v architektonickém řešení či barevnosti.

■ **Potřebuje mít hala vůbec nějakou architektonickou invenci?**

Jistě. Širokou veřejnost dnes osloví svým architektonickým řešením a volbou barevnosti opláštění přibližně jen 5 % z vystavěných montovaných hal. Zbytek splývá v šedivé monotónnosti. Haly, jež



Rostislav Břicháček

investor a budoucí vlastník odlišil od ekonomicky výhodného standardu výstavby, jsou nejen pro zákazníky, ale i kolemdoucí snadno zapamatovatelné a svým způsobem lákavé. Toto malé množství montovaných hal tak oslovuje zdařilým reprezentativním vzhledem sídla firmy či nevšedním provedením prodejen, poutající svým barevným vizuálem, jež mnohdy doplňují různé detaily dodávající stavbě pomyslnou třešničku na dortu.

■ **Můžeme se dočkat intenzivnějšího průniku architektonických prvků v rámci výstavby hal?**

Ano. V poslední době sledujeme markantní vzestup požadavků na nestandardní opláštění haly, ale začínají přibývat i požadavky na nestandardní konstrukční provedení, které je u mnoha investorů vnímané jako odlišení, jež stavbě zajistí elegantní vzhled a líbivost. Tento vzestupný trend začínají vnímat všichni, kteří se podílejí na výstavbě hal a snaží se nabízet investorům vypracování mnoha návrhů a různých vizualizací v kooperaci s firmami, které se specializují na nestandardní dodávky a montáže. Jde například o opláštění stěn z korku, se zahradními architekty, kteří navrhnou zelené stěny, výsadbu nových keřů a stromů a uměleckými kováři, jež se snaží projekt doplnit nevšedními detaily, které zaujmou a osloví. Díky této spolupráci mnohdy vyrostou stavba, která je ceněna nejen odborníky, ale i širokou veřejností.

(čes)